Convention de partenariat entre La Ville de Bruxelles et l'asbl Jazz Projects

Entre :
La Ville de Bruxelles
Hôtel de Ville - Grand-Place à 1000 Bruxelles
représentée par
son Collège des Bourgmestre et Echevins, au nom duquel agissent Madame Delphine HOUBA, Echevine en charge de la Culture et du Tourisme et Monsieur Dirk LEONARD, Secrétaire de la Ville, en exécution d'une délibération du Conseil communal prise en date du 2022 et soumise à la Tutelle régionale, ci-après dénommée « la Ville »

Et :

L'asbl Jazz Projects (n° d'entreprise : 671.708.073)
Rue Dansette 47
1090 Bruxelles
représentée par Monsieur Frank ROSSAERT, Président et Monsieur Wieter BLOEMEN, Trésorier,
ci-après dénommée « l'organisateur »

IL EST EXPOSE CE QUI SUIT :

Dans le cadre de l'organisation de la 5ème édition du « Brussels Jazz Weekend »,

IL A ETE CONVENU CE QUI SUIT :

Article 1

La Ville accorde son soutien à l'événement Brussels Jazz Weekend – édition 2022, pour autant que les autorisations sollicitées bénéficient de l'avis favorable des services de Police et de prévention.

La Ville accorde une subvention de 40.000,00 EUR pour l'organisation de l'édition 2022 de l'événement réparti comme suit :
- 15.000,00 EUR de l'Echevinat de la Culture
- 15.000,00 EUR de l'Echevinat du Tourisme
- 10.000,00 EUR du Cabinet du Bourgmestre

La Ville accorde son aide logistique pour l'organisation de l'événement Brussels Jazz Weekend – édition 2022, dans la mesure de ses possibilités/disponibilités, consistant en :

- la fourniture d'électricité ;
- l'aide au placement des cols de cygne et des tuyaux pour les arrivées d'eau aux échoppes ;
- un nettoyage de la voie publique ;
- la mise à disposition de podiums, d'échoppes, de praticables, de caissons lumineux, de chalets de bois, de containers, de poubelles, de tables et de chaises ;
- la mise à disposition des salles Gothique et des Mariages de l'Hôtel de Ville, les 27 et 28 mai 2022 et pour la tenue de la soirée d'inauguration officielle et pour une réception VIP destinée à réaliser de nouveaux contacts avec des partenaires potentiels de qualité.

La Ville interdit les marchés ambulants non-initiés par l'organisateur sur les places occupées par l'événement Brussels Jazz Weekend – édition 2022.

Article 2

L'organisateur s'engage à organiser une édition de l'événement Brussels Jazz Weekend les 27, 28 et 29 mai 2022, l'organisation comprenant la coproduction de l'événement, l'organisation et la promotion des concerts destinés à tous et du Mini Weekend (destiné au jeune public).

L'organisateur s'engage à maintenir une activité culturelle de qualité sur la base de ce qui a été réalisé lors des éditions précédentes du Brussels Jazz Weekend..

L'organisateur veillera à prendre les dispositions nécessaires afin d'informer les riverains en ce qui concerne le planning de montage et de démontage des infrastructures pour éviter toutes plaintes de nuisance sonore.

Article 3

L'organisateur s'engage à faire figurer le logo de la Ville sur tous les supports promotionnels pour l'édition 2022 du Brussels Jazz Weekend. Il communiquera un exemplaire de ces supports au Département de la Culture au plus tard 15 jours avant l'événement.

Article 4

L'organisateur s'engage à souscrire une assurance couvrant sa responsabilité civile résultant de l'organisation de l'édition 2022 du Brussels Jazz Weekend telle que définie dans le cadre de la présente convention.

Quinze jours avant l'événement, l'organisateur communiquera une copie de la police d'assurance à la Ville (ainsi que la preuve du paiement de la prime).

Article 5

La présente convention est soumise à la loi du 14 novembre 1983 relative au contrôle de l'octroi et de l'emploi de certaines subventions.

L'organisateur s'engage à soumettre à la Ville, au plus tard le 31 mai de l'année de l'octroi de la subvention, ses comptes et bilan ainsi qu'un rapport de gestion et de situation financière arrêtés au 31 décembre de l'année précédente permettant d'apprécier si la subvention de l'année précédente est bien utilisée aux fins pour lesquelles elle est octroyée, ainsi que les documents demandés à l'article 4.

Article 6

Sous réserve de l'application des règles de contrôle administratif et budgétaire, ainsi que de l'existence de crédits, la Ville de Bruxelles s'engage à verser à l'association 80 % du montant

annuel, dès l'approbation du budget par l'Autorité de Tutelle, et le solde, soit 20 % dès réception des documents réclamés aux articles 4 et 5.

Les montants seront versés après que la Ville ait réceptionné une déclaration de créance dûment complétée précisant le numéro de compte sur lequel le subside devra être payé.

Article 7

La présente convention est conclue sous la condition résolutoire de la suspension et/ou de l'annulation par l'autorité de tutelle dont dépend la Ville de la délibération du Conseil communal approuvant la présente convention.

Article 8

La présente convention est de stricte interprétation et est exclusivement soumise au droit belge.
Toute contestation relative à l'exécution ou à l'interprétation de la présente convention sera soumise aux tribunaux de Bruxelles, qui seront seuls compétents.

Fait à Bruxelles, le
En deux exemplaires originaux, chacune des parties retenant le sien.

Pour la Ville de Bruxelles,

Delphine Houba,
Echevine en charge de la Culture et du Tourisme

Dirk LEONARD,
Secrétaire de la Ville

Pour l'asbl Jazz Projects,

Frank ROSSAERT,

Président

Wieter BLOEMEN

Trésorier

Samenwerkingsovereenkomst tussen De Stad Brussel en de vzw Jazz Projects

Tussen:
De Stad Brussel
Stadhuis - Grote Markt, 1000 Brussel
vertegenwoordigd door
haar College van Burgemeester en Schepenen, in wiens naam handelen, mevr. Delphine HOUBA, Schepen van Cultuur en Toerisme, en de heer Dirk LEONARD, Gemeentesecretaris, in uitvoering van een beslissing van de Gemeenteraad, genomen op 2022 onder Gewestelijk toezicht,
hierna "de Stad" genoemd

En:

De vzw Jazz Projects (onderneming nr. : 671.708.073)
Dansettestraat 47
1090 Brussel
vertegenwoordigd door De heer Frank ROSSAERT, Voorzitter en De heer Wieter BLOEMEN, Penningmeester
hierna "de Organisator" genoemd

WORDT HET VOLGENDE UITEENGEZET:

In het kader van de 5de editie van de Brussels Jazz Weekend,

WORDT HET VOLGENDE OVEREENGEKOMEN:

Artikel 1

De Stad steunt het evenement Brussels Jazz Weekend - editie 2022, op voorwaarde dat de politiediensten een gunstig advies uitbrengen over de gevraagde toestemmingen.

De Stad kent een subsidie t.w.v. 40.000,00 EUR toe voor de organisatie van editie 2022 van het evenement verdeelt als volgt :
- 15.000,00 EUR van de Schepen voor Cultuur
- 15.000,00 EUR van de Schepen voor Toerisme
- 10.000,00 EUR van het Kabinet van de Burgemeester

De Stad zal, in de mate van het mogelijke, logistieke steun bieden voor de organisatie van de Brussels Jazz Weekend - editie 2022. Die logistieke steun bestaat uit:

- elektriciteitsvoorziening
- hulp bij het plaatsen van zwanenhalzen en leidingen voor de aanvoer van water naar de kraampjes
- de reiniging van de openbare weg
- de terbeschikkingstelling van podia, kraampjes, verhogen, lichtbakken, houten hutjes, containers, vuilnisbakken, tafels en stoelen
- de terbeschikkingstelling van de Gotische zaal en de Trouwzaal van het Stadhuis op 27 en 28 mei 2022 en voor de vipreceptie op de officiële openingsavond, waarop contacten met nieuwe potentiële partners gelegd kunnen worden.

Tijdens de Brussels Jazz Weekend - editie 2022 is de verkoop van goederen enkel toegelaten in de kraampjes van de Organisator.

Artikel 2

De Organisator verbindt zich ertoe op 27, 28 en 29 mei 2022 een editie van de Brussels Jazz Weekend te organiseren en neemt de coproductie van het evenement, de promotie van de concerten en de organisatie van de Mini Weekend (voor kinderen) op zich.

De Organisator verbindt zich ertoe een kwaliteitsvolle culturele activiteit te organiseren, in lijn met de vorige edities van " Brussels Jazz Weekend ".

De Organisator ziet erop toe dat alle nodige maatregelen worden getroffen om aangelanden te informeren over de geplande opbouw en afbraak van de infrastructuren en zo klachten i.v.m. geluidsoverlast te voorkomen.

Artikel 3

De Organisator verbindt zich ertoe het logo van de Stad op al het promotiemateriaal voor editie 2022 van de Brussels Jazz Weekend te plaatsen. Hij zal ten laatste twee weken voor de aanvang van het evenement exemplaren van het promotiemateriaal aan de Dienst Cultuur overmaken.

Artikel 4

De Organisator verbindt zich ertoe een verzekering burgerlijke aansprakelijkheid af te sluiten voor de organisatie van editie 2022 van de Brussels Jazz Weekend zoals het evenement in deze overeenkomst wordt beschreven.

Twee weken voor de aanvang van het evenement zal de Organisator een kopie van de verzekeringspolis voorleggen aan de Stad (alsook een bewijs van betaling van de premie).

Artikel 5

Deze overeenkomst is onderworpen aan de wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen.

De Organisator verbindt er zich toe, voor 31 mei van het jaar van toekenning van de toelage, haar rekeningen en balans alsook een beheerrapport en het rapport over de financiële situatie, afgesloten op 31 december van het voorgaande jaar, om te kunnen oordelen of de toelage van het voorgaande jaar wel degelijk is aangewend voor de doelen waarvoor zij werd toegekend.

Artikel 6

Onder voorbehoud van de toepassing van de regels op de administratieve en budgettaire controle, evenals van het bestaan van de kredieten, verbindt de Stad Brussel er zich toe de vereniging 80 % van het jaarlijkse bedrag te betalen vanaf de goedkeuring van de begroting door de toezichthoudende overheid, en het saldo, zijnde 20 %, vanaf ontvangst van de gevraagde documenten in artikels 4 en 5.

De bedragen zullen gestort worden nadat de Stad een volledig ingevulde schuldvordering heeft ontvangen met vermelding van het rekeningnummer waarop de toelage moet worden betaald.

Artikel 7

Deze overeenkomst wordt afgesloten onder de ontbindende voorwaarde van de beëindiging en/of nietigverklaring van de beslissing van de Gemeenteraad die deze overeenkomst goedkeurt door de toezichthoudende overheid, waarvan de stad afhankelijk is.

Artikel 8

Deze overeenkomst dient eng te worden geïnterpreteerd en is enkel onderworpen aan het belgische recht.
De Brusselse rechtbanken zijn exclusief bevoegd voor elk geschil omtrent de uitvoering of interpretatie van deze overeenkomst.

Opgemaakt te Brussel, op
In tweevoud, een exemplaar voor elk van de partijen.

Voor de Stad Brussel,

Delphine HOUBA,
Schepen van Cultuur en Toerisme

Dirk LEONARD,
Gemeentesecretaris.

Voor de vzw Jazz Projects,

Frank ROSSAERT
Voorzitter

Wieter BLOEMEN
Penningmeester